

Exposition « Les pétrels, voyageurs de l'entre-deux mondes »

Fiche technique de l'exposition

Le projet européen LIFE+ Pétrels (2014-2020), qui a pour objectif d'enrayer la disparition des deux espèces de pétrels endémiques de La Réunion : le Pétrel de Barau et le Pétrel noir de Bourbon. Multipartenarial, ce programme est coordonné par le Parc national de La Réunion en collaboration avec les partenaires historiques de la conservation des pétrels : la Société d'études ornithologiques de La Réunion (SEOR), l'Université de La Réunion, l'Office national de la Chasse et de la Faune sauvage (ONCFS) et la Brigade nature Océan Indien (BNOI). Co-financé à 50 % par l'Europe, ce projet est également financé par le Département de La Réunion et la Direction de l'environnement, de l'aménagement et du Logement (DEAL).

➔ Site internet : www.petrels.re

➔ Facebook : LIFE+Pétrels

Bien plus qu'un projet de conservation, le LIFE+ Pétrels a également vocation à ancrer les pétrels dans la culture et sur le territoire réunionnais. Les pétrels sont le témoignage d'une nature préservée que nous avons encore la chance de pouvoir accueillir sur notre île. Peu visibles au quotidien, cette exposition a vocation à mettre en valeur les Pétrels de Barau et les Pétrels noir de Bourbon, et ainsi, d'emmener le public à la rencontre de ces oiseaux tels qu'il ne les a jamais vus !



➔ Descriptif technique de l'exposition

L'exposition est composée de 10 baches de dimension : longueur 150 cm * largeur 120 cm. Elle comprend 5 baches sur le Pétrel de Barau, 4 baches sur le Pétrel noir de Bourbon et 1 bache institutionnelle. Ces baches sont constituées de barres de maintiens avec crochets et de barres de lests.



Exposition à Kélonia, suspension en recto-verso

➔ Mise en place de l'exposition

Les bâches peuvent être positionnées de différentes façons et s'adapter à votre lieu d'accueil :

- Exposition au mur : prévoir à minima 160 mètres linéaire de mur
- Exposition sur claustras : prévoir à minima 5 grilles, les panneaux peuvent être disposés en recto-verso
- Exposition suspendue : prévoir à minima 15 m² de superficie. Pour un confort de lecture, positionner les panneaux à 1m du sol (cf. Exposition à Kélonia ci-dessus)

Des crochets sont fournis avec les panneaux, prévoir alors un système d'attaches adapté à votre dispositif d'exposition (chaînes, câbles métalliques ou crochets en S).

En cas d'accroche sur un système type grille ou claustra, veillez à la stabilité du support d'exposition en raison du poids des panneaux.



Exposition à la salle Moulin Maïs, suspension sur grille

Attention : Cette exposition n'est utilisable qu'en intérieur, les bâches ne possèdent pas de protection UV. Veillez à ce que la lumière directe du soleil n'atteigne pas les bâches lors de leur mise en place.

➔ Composition de l'exposition

Pétrel de Barau

1

2

3



Pétrel noir de Bourbon



Panneau institutionnel



Pour une cohérence dans la lecture, les panneaux doivent être placés par thématiques et dans l'ordre indiqué ci-dessus .
Si vous ne possédez pas l'espace nécessaire à l'accueil de l'intégralité de l'exposition, la thématique «Pétrel de Bourbon» et le panneau institutionnel pourront vous être prêtés séparément .

Logistique

- Transport dans des tubes de protection sur lesquels sont identifiés les panneaux
- La structure qui réceptionne s'engage à venir récupérer l'exposition dans nos locaux et à la redéposer dans les mêmes locaux au

2 ruelle Lislet Geoffroy, 97410 Saint-Pierre

- Un état des lieux sera effectué lors du prêt et de la réception des panneaux

Prêt gratuit, sous réserve de disponibilité, sur demande auprès du LIFE+ Pétrels, adresser un mail à : lifepetrels@reunion-parcnational.fr