



Dossier de presse

Samedi 7 Octobre 2017
« Rentrée des Pétrels »

En partenariat avec :



Contacts Presse :

Camille PAYET - Chargée de communication & pédagogie du LIFE+ Pétrels / 06 93 55 72 83
Mirella PINGUIN - Chargée de communication -servicecom@mairie-saint-louis.re / 0692 40 91 59



Sommaire



 Présentation de la «Rentrée des pétrels» 3ème édition	P. 3
 Présentation des artistes	P. 5
 Présentation des organisateurs	P. 6
 Présentation des espèces	P. 8



La «Rentrée des Pétrels»

A l'heure où nos élèves ont déjà rejoint les bancs de l'école, c'est au tour de nos pétrels de faire leur rentrée !

Nous fêtons cette année la troisième édition de «La rentrée des Pétrels», événement co-organisé par la mairie de Saint-Louis, le Parc national de La Réunion et le projet LIFE+ Pétrels afin de célébrer ensemble le retour des deux espèces de pétrels endémiques, qui reviennent chaque année sur notre île pour s'y reproduire : le Pétrel de Barau et le Pétrel noir de Bourbon.

Ce samedi 7 octobre de 14h à 20h, les structures œuvrant dans la protection de l'environnement, artistes, associations locales se réunissent pour fêter le retour des pétrels sur l'île !



1ère et 2ème édition de «La Rentrée des pétrels» Djamilia SIDAT - LIFE+ Pétrels

Du nouveau pour cette 3ème édition !

Le ton de la «Rentrée des pétrels 2017» ? Il sera festif!

L'objectif de cet événement est de créer un lien entre les pétrels et le «grand public». Oiseaux au mode de vie nocturne et nichant dans des endroits peu accessibles, le public a des difficultés à les voir dans leurs conditions naturelles, nous offrons donc ici l'occasion de créer du lien avec les pétrels.

L'objectif de cet événement est de fidéliser les amoureux de la nature et d'aller à la rencontre du public qui la découvre. Pour cela, l'équipe organisatrice a misé sur un après-midi festif avec des animations ludiques proposées par les structures présentes, pour petits et grands : ateliers de sensibilisation à l'environnement, ateliers marmailles («j'apprends à dessiner», jeux de société grandeur nature, jeu vidéo «Jack Barau»), balades natures, randos vélos, contes, initiation à la météo. Et bien sur, la traditionnelle observation de pétrels encadrée par des experts avec du matériel professionnel : longue-vues, jumelles et radar de la société Biotope !

Une scène musicale a également été pensée à l'image du pétrel. L'ambiance sera au rendez-vous en début d'après-midi grâce aux associations Klé de Sol, Zumba' Hawa et Savitri. Puis la scène s'animera en fin de journée au son de Kaplaw's puis de Danyèl Waro, qui nous fait l'honneur de sa présence exceptionnelle. Une belle manière d'honorer le patrimoine culturel réunionnais!





La «Rentrée des Pétrels»

Pourquoi le 7 Octobre à Saint-Louis ?

La période de Septembre-Octobre correspond à l'arrivée des Pétrels sur notre île ! En effet, au mois d'Avril (lors des Nuits Sans Lumière), ces oiseaux sont nombreux à prendre leur envol pour rejoindre la mer. Pendant près de 5 mois, les Pétrels de Barau sont en période de migration et traversent des milliers de kilomètres jusqu'aux côtes de l'Arabie Saoudite !

Actuellement, ils reviennent sur l'île de La Réunion pour se reproduire. Ces oiseaux sont très fidèles à leur partenaire toute leur vie mais aussi à leur terrier!

Le site de l'étang du Gol est situé sur le trajet de ces oiseaux : au retour d'une ou plusieurs journées en mer, ils rentrent vers les remparts du Piton des Neiges. C'est une réelle opportunité de les observer en plein vol, alors levez les yeux dès le coucher du soleil !

Une implication.... de tous !

Le pétrel, au delà de sa valeur naturelle et culturelle forte, est un excellent vecteur à la mise en place de projets de territoire. Cette espèce permet de faire le lien entre les hauts et les bas de l'île d'une part, mais aussi entre les acteurs du territoire. Ainsi le grand public, les gestionnaires d'espaces naturels, la classe politique, le monde éducatif et économique sont tous, à leur échelle, impliqués dans la sauvegarde de ce patrimoine. Il est donc important de mettre en place ce type d'événements afin d'impliquer et de mobiliser les acteurs réunionnais sur cette thématique !

Certains de ces acteurs ont répondu présent à notre appel ! Nous remercions chaleureusement les structures œuvrant pour le développement socio-écologique et la protection de notre environnement pour leur action lors de «la Rentrée des pétrels» 3ème édition :

L'association Aide à l'acquisition des compétences de base La Rivière (2ACBR), l'Association des amis des plantes et de la nature (APN), l'Association de valorisation de l'Entre-deux mondes (AVE2M), la société BIOTOPE pour la mise à disposition de son radar, la CIVIS, le Conservatoire d'espaces naturels de La Réunion (GCEIP), Gol les hauts aménagement et propreté (GHAP), la Société d'études ornithologique de La Réunion (SEOR), La Poste, l'association MétéoR Océan Indien.

Une implication....primordiale !

La protection des pétrels sans l'implication de la population ne serait pas possible. Ainsi, la question que se pose le public est la suivante, comment puis-je agir ?

Ramener ses déchets chez soi après le pique-nique, stériliser et identifier ses animaux de compagnie, chats et chiens, appeler la SEOR en cas d'échouage de pétrels sont autant de bons gestes à mettre en place à notre échelle pour sauver les pétrels. L'année dernière 1200 pétrels de Barau se sont échoués au moment de leur premier envol pendant l'événement «Nuit sans lumières». C'est grâce à la mobilisation accrue du réseau de sauvetage et des citoyens que 90% des pétrels échoués ont pu retrouver leur envol. La sauvegarde du patrimoine naturel réunionnais est l'affaire de tous, **nou cont' si zot !**



Le Pétrel de Barau
Danger d'extinction

1000 couples

Crédit Photo : M. Riethmuller/ LIFE+ Pétrels



Relâcher de Pétrel de Barau

Crédit Photo : Parc national de La Réunion



Le Pétrel noir de Bourbon
Danger critique d'extinction

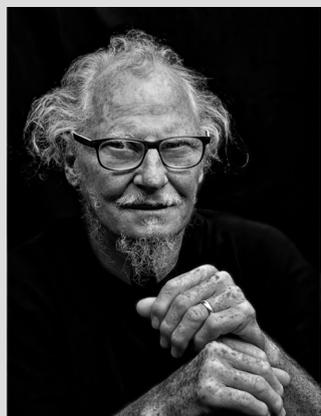
10 à 50 couples

Crédit Photo : M. Riethmuller/ LIFE+ Pétrels

Présentation des artistes



Danyèl Waro



Danyèl Waro

Il est toujours resté fidèle à la tradition acoustique du maloya, le blues de l'île de la Réunion, et il en est le « héros » reconnu. Musicien et poète, il sait faire chanter le créole avec une émotion sans pareille : « Pour moi le maloya, c'est d'abord le mot », précise-t-il. « Je cherche la cadence, l'image, le rythme dans le mot. Le maloya m'a remis en accord avec la Réunion, avec les gens, avec notre langue ».

Comme l'écrivait Richard Robert (dans les inRockuptibles): « La rage abrupte, la tranchante sagesse de ses textes se marient dans une forme de transe qui n'est pas vécue comme une fuite, une perte contrôlée volontaire de l'esprit et des sens, mais au contraire comme la recherche d'une clairvoyance supérieure, unissant dans un même élan la pensée, la parole et le geste ».

Depuis « Aou Amwin » (Grand Prix de l'Académie Charles Cros), un double CD sorti en 2010, l'année de son WOMEX Artist Award (après Staff Benda Bilili, Andy Palacio, Toto la Monposina ou Nusrat Fateh Ali Khan), Danyèl Waro n'avait plus remis les pieds en studio et « monmon », son nouvel album (avec un m minuscule car il ne s'agit pas seulement de sa mère, mais de toutes les « monmon ») résonne de l'engagement et de toute la spiritualité de cet artiste hors pair.

Crédit photo : Thierry Hoarau



Kaplawsé

KAPLAWSE

Roots Rock Séggae ! C'est à travers la musique que Kaplawse exprime ses idées humanistes. Qu'il vive l'espoir de la Réunion et des peuples. KAPLAWSE a réalisé son premier album « Espoir » autoproduit en juillet 2016 comportant 12 titres accompagné de textes chantés aussi bien en créole qu'en français.

Crédit photo : Kaplawse



Présentation des organisateurs



La Ville de Saint-Louis

Elle a été la première commune de la Réunion à adhérer au Parc national. Cet engagement a été consolidé le 29 avril dernier par la signature de la convention d'application de la Charte du Parc national, un acte fort et symbolique qui marque l'engagement de la collectivité en faveur du projet de territoire. Cet outil permet, en effet, de donner un cadre formel aux partenariats, engagements et projets communs des co-signataires concourant à la mise en œuvre de la Charte sur le territoire communal.

A cette période de l'année, les pétrels arrivent de la mer pour nicher dans les Hauts, en passant par l'Etang du Gol et la Rivière Saint-Etienne. La conservation des pétrels endémiques, la rencontre du public avec les patrimoines naturel, paysager et culturel, ainsi que la conservation des milieux naturels et des espèces indigènes font partie des axes d'intervention prioritaires identifiés.

Les actions menées dans ce cadre traduisent l'engagement de la Ville de Saint-Louis en matière de développement durable. Grâce à la réduction de la pollution lumineuse, le village de la Plaine des Makes - qui accueille également l'Observatoire astronomique - a été labellisé « Village Etoilé » et s'est vu décerner une troisième étoile en 2016.



Le Parc national de La Réunion

Créé en 2007, il est né d'une prise de conscience : l'exceptionnelle nature de l'intérieur de l'île exige d'être protégée pour offrir aux réunionnais un cœur préservé et transmettre aux générations futures un patrimoine naturel, culturel et paysager unique.

Espace d'exception reconnu au niveau international, pour la préservation de son patrimoine naturel, paysager et culturel, son cœur coïncide avec le site des « Pitons, cirques et remparts », inscrit par l'UNESCO sur la Liste des biens naturels du patrimoine mondial, pour la beauté spectaculaire de ses paysages ainsi que pour la richesse de la biodiversité qu'ils abritent.

Sur les quarante espèces d'oiseaux nicheurs présentes à La Réunion, neuf sont endémiques de l'île et trois d'entre elles ne se reproduisent que dans le cœur du Parc national. Le Parc national de La Réunion œuvre pour la conservation des espèces et des habitats. Cette institution porte déjà de nombreux grands projets de conservation à l'échelle de l'île. Sa compétence dans la gestion de projet et la connaissance du terrain, en fait un acteur indispensable pour la conservation des pétrels.



Le projet LIFE+ Pétrels

Ce projet qui s'étend de 2014 à 2020 est porté par le Parc national de La Réunion. Il a pour objectif d'enrayer le déclin des deux espèces de pétrels endémiques de la Réunion : le Pétrel de Barau et le Pétrel noir de Bourbon.

Financé à 50% par l'Europe et cofinancé par le Département de La Réunion et la DEAL, ce projet réunit et coordonne les partenaires locaux ayant oeuvré historiquement pour la préservation des pétrels : Le Parc national de La Réunion, l'Université de La Réunion, la SEOR, l'Office National de la Chasse et de la Faune Sauvage, la Brigade Nature Océan Indien.

Les objectifs principaux de ce projet sont les suivants :

Objectif 1 : Conserver le patrimoine naturel

- › **Améliorer** nos connaissances et rechercher les colonies de pétrels noirs, dans les plus hauts remparts de l'île, colonies jusqu'alors inconnues et inaccessibles, en utilisant des méthodes innovantes et démonstratives
- › **Lutter** contre les menaces des prédateurs introduits (chats et rats) en milieu naturel, et la pollution lumineuse
- › **Sensibiliser** et réunir la population et les acteurs du développement local

Objectif 2 : Conserver le patrimoine culturel

- › **Faire** du recueil de mémoires, des contes et légendes autour des pétrels
- › **Développer** des animations culturelles de proximité
- › **Mettre** en place des actions, projets et outils pédagogiques
- › **Sensibiliser** la population du territoire pour impliquer durablement un maximum d'acteurs locaux à la conservation des pétrels

Objectif 3 : Créer, innover et rayonner

- › **Créer** des partenariats et des échanges avec les autres pays (formations, méthodes, séjours, séminaires)
- › **Faire venir** des experts et aller visiter des sites similaires (Hawaii, Fiji, Nouvelle Zélande)
- › **Former** des étudiants
- › **Innover** localement sur la technologie de pointe (balise, GPS, application Smartphone)
- › **Devenir** une île leader dans la conservation de ces espèces sans contradiction avec son développement

Ainsi, ce projet va permettre de développer des compétences, humaines et logistiques, dans le domaine de la conservation, qui seront transférables sur d'autres îles présentant les mêmes problématiques.

Site internet du projet : www.petrels.re

Facebook : LIFE+ Pétrels

Vidéo de présentation du projet : <https://vimeo.com/130194568>

Plaquette de communication : <http://fr.calameo.com/read/002853942a30aa4ad19d5?authid=6ea52LifT79L>

Présentation des espèces



Crédit Photo : M. Riethmuller/ LIFE+ Pétrels

Le Pétrel de Barau (*Pterodroma barau*)

Le Pétrel de Barau est endémique de notre île. Comme toutes les espèces du genre *Pterodroma*, il est menacé d'extinction. Ce sont principalement les mammifères introduits (chats et rats), ainsi que l'urbanisation croissante de la Réunion, qui font diminuer sérieusement la population.

Le Pétrel de Barau est classé en danger d'extinction. L'espèce est protégée à la Réunion depuis 1989 (Arrêté interministériel du 17 février 1989), et sa population est estimée à environ 10 000 couples. Les colonies de reproduction sont situées dans des zones très difficiles d'accès, localisées

dans les plus hauts remparts de l'île. Cet oiseau marin est le seul avec le pétrel d'Hawaii à nicher à une altitude aussi élevée.

Le Pétrel noir de Bourbon (*Pseudobulweria aterrima*)

Le Pétrel noir de Bourbon ou Timize, également endémique de l'île de La Réunion, figure depuis 1994 sur la liste rouge des espèces « en danger critique d'extinction » au niveau mondial. Il n'existe que 4 espèces de ce genre *Pseudobulweria* sur la planète, et notre île accueille les derniers survivants de cette espèce unique.

La préservation du Pétrel noir souffre d'un grand manque de connaissance de l'espèce. Aucun site de reproduction n'a encore été trouvé à ce jour et sa biologie est, de ce fait, très mal connue. Les prospections nocturnes à la jumelle thermiques couplées aux enregistrements acoustiques ont permis de localiser les premiers terriers de reproduction du Pétrel noir de Bourbon le 15 Novembre 2016. Il s'agit d'une première victoire mais le combat continue ! L'inaccessibilité des sites et les mœurs nocturnes de l'espèce rendent les recherches très difficiles. Les habitants interrogés à Grand Bassin reconnaissent les enregistrements de la Timize, selon eux, les oiseaux étaient plus fréquents il y a 20 ans. Cet oiseau parcourt chaque jour des centaines de kilomètres en mer, et installe son nid en haute montagne à parfois à plus de 3000 mètres d'altitude, il y pond un œuf unique au fond d'un terrier creusé à la force de ses pattes palmées.



Crédit Photo : M. Riethmuller/ LIFE+ Pétrels

L'espèce est protégée à la Réunion depuis 1989 (Arrêté interministériel du 17 février 1989), et sa population est estimée à moins de 40 couples, au bord de l'extinction. Le 30 Avril 2017, cette espèce a été mise à l'honneur par le baptême d'un cône éruptif « piton Timize » gravant ainsi son nom légendaire dans la roche.



Contacts presse

Camille PAYET - Chargée de communication & pédagogie du LIFE+ Pétrels – 06 93 55 72 83
camille.payet@reunion-parcnational.fr

Mirella PINGUIN - Chargée de communication de la Commune de St-Louis- 0692 40 91 59
servicecom@mairie-saint-louis.re